

## **RYTHMES et SAVEURS MARINES**

### **CMCAS / Arès – 12 mai 2012**

**Pour l'UPBA :** Christine Barbé, Mireille Desplanche, Andrée, Daniel, Christian, DT...

Rappel

Elaboration du projet depuis juillet 2011, suite première initiative commune avec CCAS (Festimusique juin 2011) et volonté de coopérations entre Cmcas et UPBA. L'UPBA ayant proposé de mettre en commun notre projet « Rythmes et Saveurs marines ». La Cmcas ayant de son côté le projet d'y joindre sa journée 'Festimusique » qui rassemble de manière festive, les agents de la Gironde sur le centre d'Arès.

Ce projet est annoncé dans « Coup d'œil », magazine de la CMCAS Gironde n° 137. Les inscriptions à ce jour ne sont pas très importantes, mais les responsables du projet, sont plutôt confiants sur le maintien de la journée.

Après deux autres rencontres, l'une en mars, puis le 12 avril, la démarche s'est structurée de la façon suivante : mettre en relation :

- Des producteurs
- Des personnes ou organismes travaillant sur le terrain
- L'histoire locale
- Un atelier « percussions »

Sous forme de chasse aux trésors, de découvertes culinaires, auditives, et littéraires et poétiques et de dégustations à l'apéritif. Un déjeuner commun « paella » est organisé par le centre.

**Parmi les personnes ressources** que nous avons contactées et proposées, ont été retenues :

- Captermer pour « les plantes délectables de nature » (Nicolas Ariet qui pouvait proposer une projection et une ballade) et un apiculteur
- Claude Courau, pour la résine (Le Porge)
- Christian Darriet, pour les arbres
- Plantes de la dune (Agnès Maurin, Le Porge)
- Anne Debaumarché (livres sur l'histoire des personnes vivant ou ayant vécu sur le Bassin)
- Hugues Le Cieux, producteur de l'huitre végétale (Biganos)
- Marc Le Guiel, restaurateur « Le Rouff » inventeur de poissons et crustacés transformés (Le Canon)
- Recettes diverses recueillies dans divers livres ou sites de cuisine de plantes sauvages
- Ecriture : Impressions : la pensée du moment (post-it à coller sur un support ou un cahier...)

La Cmcas a contacté :

- Une ostréicultrice d'Arès (convention avec le centre)
- Jean Daney, et l'Association Temps libre d'Arès, pour l'histoire du Bassin

- Ifremer (pollution du Bassin)
- Le musicien (atelier percussion et le spectacle à 17 h)

#### **Organisation de la journée « Chasse au trésor »**

- Dans chaque stand : exposition + fiches à valider (avec indices) + contes + « Impressions »
- Installation : 8 h – 10 h
- Apéritif – dégustation
- 13 h- 13h30 : Recherche du trésor
- 14 h : Apiculteur
- 14h30-15 : contes
- 15h30-17 h : Promenade de reconnaissance sur le sentier du littoral
- 17 h : Percussions : Concert + restitution des ateliers.

#### **Budget global de la Cmcas : 1800 € sur la base de 100 participants (à ce jour peu d'inscrits...)**

- confirmation fin du mois pour accord ou pas pour se procurer les produits (huitre végétale, conserves, Captermer, pain, ....
- Participation/journée/adhérents (UPBA) : 18 € ; 9 € (bénévoles)

#### **Présentation de l'UPBA**

- **De notre démarche (fiche et panneaux)**
- **De la réflexion sur « le projet local »**

**Prochaine réunion : lundi 7 mai, au centre d'Arès, à 9h30**