

la Dépêche n° 881 - 11-17-04.13

Une journée avec Elsa Triolet

Le roman "Roses à crédit" sera le fil rouge de cette journée de réflexion dynamique.

D'origine russe, décédée à l'âge de 74 ans en 1970, Elsa Triolet est une romancière, une résistante, une intellectuelle engagée, une compagne et muse de Louis Aragon. Auteur de nombreux romans, elle porte sur le monde un regard singulier et responsable. Une interpellation toujours d'actualité ! En prenant ses distances avec le stalinisme, elle est notamment intervenue, en 1963, pour faire traduire et paraître en France le roman d'Alexandre Soljénitsyne "Une journée d'Ivan Denissovitch". Elle est l'auteur de nombreux romans, et, parmi ceux-ci, "Roses à crédit". C'est l'histoire d'une jeune fille née dans la misère, pour qui la réussite et la beauté se situent dans le confort moderne et les objets. Lorsqu'elle ouvrira enfin les yeux, ce ne sera que pour constater l'ampleur des désastres... Dans ce roman méconnu, l'auteur stigmatise subtilement la consommation de masse. En 2012, le cinéaste Amos Gitai en fait un film et dit « c'est une parabole du monde d'aujourd'hui ».

Au programme de la journée, après la vie et le parcours de l'écrivain, à l'aide de photos et de vidéos, il sera plus précisément question du roman et de sa critique de la société de consommation d'hier à aujourd'hui. Après le repas pris en commun, la visite de l'exposition "Elsa, la rebelle", et les collages et peintures de M.-C. Labourie, l'après-midi se terminera par une

carte blanche à Marie-Thérèse Eychart, maître de conférences à l'université de Lille I. Elle a édité divers textes d'Elsa Triolet, dont ses "Écrits intimes, 1912-1939", chez Stock. Auteur de nombreux articles sur Elsa Triolet et Aragon, elle participe à l'édition de l'œuvre poétique complète d'Aragon dans la Bibliothèque de la Pléiade.

La journée sera gratuite pour les adhérents UPBA, GFEN, Agents-CMCAS, et une participation 5 € sera demandée pour les non-adhérents. Pour l'exposition, une participation exceptionnelle de 5 € sera demandée.

Samedi 13 avril, au CMCAS, 126 avenue de Bordeaux.



Elsa Triolet a été la première femme à recevoir le prix Goncourt, en 1945. Photo Roger-Viollet.